

## Indice

<i>Introduzione</i>	9
Il Rinascimento in Italia	
Filippo Brunelleschi	
<i>Firenze, San Lorenzo, Sagrestia vecchia</i>	15
<i>Cappella Pazzi in Santa Croce</i>	21
<i>Rotonda di Santa Maria degli Angeli</i>	27
<i>Ospedale degli Innocenti</i>	30
<i>Chiesa di San Lorenzo</i>	34
<i>Chiesa di Santo Spirito</i>	40
<i>Cupola di Santa Maria del Fiore</i>	48
<i>Tribune morte - Lanterna</i>	53
Leon Battista Alberti	
<i>Firenze, Palazzo Rucellai</i>	59
<i>Rimini, Tempio Malatestiano</i>	62
<i>Mantova, San Sebastiano</i>	67
<i>Firenze, Rotonda della SS. Annunziata</i>	69
<i>Sepolcro Rucellai</i>	71
<i>Mantova, Sant'Andrea</i>	74
Bernardo Rossellino	
<i>Pienza</i>	78
Luciano Laurana	
<i>Urbino, Palazzo ducale</i>	83
Francesco di Giorgio Martini	
<i>Urbino, San Bernardino</i>	85
<i>Cortona, Santa Maria delle Grazie al Calcinaio</i>	87
Donato Bramante	
<i>Milano, Santa Maria presso San Satiro</i>	90
<i>Tribuna di Santa Maria delle Grazie</i>	93
<i>Roma, Tempietto di San Pietro in</i>	95
<i>Chiostro di Santa Maria della Pace</i>	98

Giuliano da Sangallo	
<i>Prato, Santa Maria delle Carceri</i>	100
Michelangelo Buonarroti	
<i>Firenze, San Lorenzo, Sagrestia nuova</i>	102
<i>Biblioteca Laurenziana</i>	106
<i>Roma, Campidoglio</i>	109
Michelangelo Buonarroti (Antonio da Sangallo il Giovane e Vignola)	
<i>Roma, Palazzo Farnese</i>	116
Antonio da Sangallo il Vecchio	
<i>Montepulciano, San Biagio</i>	120
Raffaello Sanzio	
<i>Roma, Sant'Eligio degli Orefici</i>	123
Cola da Caprarola	
<i>Todi, Santa Maria della Consolazione</i>	125
Jacopo Barozzi detto il Vignola	
<i>Roma, Sant'Andrea in via Flaminia</i>	127
<i>Sant'Anna dei Palafrenieri</i>	129
<i>Chiesa del Gesù</i>	130
Andrea Palladio	
<i>Venezia, San Giorgio Maggiore</i>	134
<i>Chiesa del Redentore</i>	138
da Bramante a Bernini	
<i>Roma, San Pietro in Vaticano</i>	142
Il Rinascimento a Napoli	
<i>L'eredità di Roberto d'Anjò</i>	157
<i>L'arrivo di Alfonso il Magnanimo</i>	166
<i>Fonti per la storia artistica della città</i>	176
<i>Alcune testimonianze iconografiche</i>	187
<i>Cappelle Carafa nel duomo di Napoli e Caracciolo di Vico in San Giovanni a Carbonara</i>	194
<i>Chiostro del platano nel complesso benedettino dei SS. Severino e Sossio</i>	210
<i>Campanile di San Lorenzo maggiore</i>	214
<i>Villa Carafa a Pizzofalcone</i>	223
<i>Palazzo Orsini di Gravina</i>	234
<i>L'attività napoletana di Giorgio Vasari</i>	246
<i>Note</i>	256

La grammatica dell'architettura nei trattati del Rinascimento  
di ROSA MARIA GIUSTO

Leon Battista Alberti	
<i>De re aedificatoria libri decem</i> , manoscritto 1442-1452	265
Antonio Averlino detto Filarete	
<i>Trattato di architettura</i> , manoscritto 1460 ca.	278
Francesco di Giorgio Martini	
<i>Trattato di architettura civile e militare</i> , manoscritto. <i>Codex Magliabechianus</i> II.I.141, copia, 1489-1492 ca.	294
Sebastiano Serlio	
<i>Tutte l'opere d'architettura et prospettiva</i> , edizione completa, Venezia 1619	305
Jacopo Barozzi da Vignola	
<i>Regola delli cinque ordini d'architettura</i> , Roma 1562	323
Andrea Palladio	
<i>I quattro libri dell'architettura</i> , Venezia 1570	293
Note	344